



COMUNE DI SAN GIORGIO DELLE PERTICHE  
ASSESSORATO ALLA CULTURA - BIBLIOTECA COMUNALE  
RASSEGNA TEATRALE 2006-2007  
**FINESTRE**

L'Amministrazione Comunale di San Giorgio delle Pertiche è lieta di salutare la nuova rassegna teatrale, "FINESTRE.... nel tempo", che vede rinnovarsi la costruttiva collaborazione fra Assessorato alla Cultura, Biblioteca, Associazione Viadelcampo ed ArteVen.

Le proposte che anche quest'anno vanno a concretizzarsi, vedranno la sinergia di associazioni del territorio, dalla Pro loco al gruppo cinema ed ai giovani della consulta giovanile che operando assieme all'associazione Viadelcampo proporranno un percorso teatrale oramai atteso ed apprezzato da un pubblico sempre più vasto.

**Daria Caon**  
Assessore alla Cultura

**Catia Zorzi**  
Sindaco di San Giorgio delle Pertiche

**Finestre ...nel tempo**

Trascuriamo il nostro quotidiano come chiusi in una stanza riempita di abitudine e di routine.

Raramente "sbirciamo" attraverso le **FINESTRE** nel tempo, sia quello già passato che quello che vorremmo vivere nel futuro, e raramente pensiamo a quanto le esperienze già vissute da altri siano fondanti per il nostro oggi e per quello che sarà il nostro domani.

La nuova rassegna ti invita ad aprire con noi qualcuna di queste finestre in modo che la luce, entrando, rischiarì, dia un significato più profondo e ci permetta di comprendere meglio quanto ogni giorno noi viviamo.

**ASSOCIAZIONE VIADELCAMPO**

**Programma:**

**1 dicembre 2006**

**TEATRO CLUB DI UDINE**

presenta

**NATI IN CASA**

di

**GIULIANA MUSSO E MASSIMO SOMAGLINO**

con **GIULIANA MUSSO**

regia di **MASSIMO SOMAGLINO**

Si nasceva in casa una volta e nei paesi c'era una donna che faceva partorire le donne: la chiamavano "la comare" ed era la levatrice, l'ostetrica insomma.

**NATI IN CASA** racconta la storia di una "levatrice" di provincia, di un nordest ancora rurale, la storia di una dedizione costante e quasi sommersa al servizio delle persone senza forti gesti eroici che però rivoluziona il mondo dal di dentro, piano piano.

**GIULIANA MUSSO** racconta eventi straordinari di vita quotidiana o eventi quotidiani di una vita straordinaria come ad esempio la nascita: prima la testa, poi le spalle ...e sei nato. Attraverso la memoria vediamo ed ascoltiamo una analisi della maternità di oggi: modi, tempi, luoghi, figure professionali e protagonisti reali.

**22 dicembre 2006**

**DAVID RIONDINO**

presenta

**LA BUONA NOVELLA**

ideato e diretto da **DAVID RIONDINO**

arrangiamento ed orchestrazione di **MARCO PONTINI**

direzione musicale di **FABIO BATTISTELLI**

**DAVID RIONDINO** voce solista

**CHIARA RIONDINO** voce solista

**ANGELO LAZZERI** chitarra

**ALESSANDRO GIACHERO** pianoforte

**MILCO MERLONI** contrabbasso

**MAURO GIORGESCHI** batteria

partecipazione straordinaria della **BANDA GIUSEPPE VERDI** con la **CORALE**

Una tra le opere più importanti e significative di Fabrizio de Andrè ,viene rielaborata e interpretata per banda,due voci e coro da David Riondino.

Un De Andrè rivoluzionario alle prese con il tema della spiritualità avente una fonte particolare nei Vangeli apocrifi fu all'epoca oggetto di molte polemiche.

Oggi a distanza di quasi quarant'anni, il profondo messaggio che scaturisce da questo spettacolo rimane dotato della stessa freschezza e della stessa forza e viene proposto integralmente da David Riondino.

**19 gennaio 2007**

**ITC 2000**

in collaborazione con **FONDAZIONE DEL TEATRO STABILE DI TORINO**

presentano

**NATALINO BALASSO**

in

**LIBERA NOS**

suggerzioni dall'opera letteraria di **LUIGI MENEGHELLO**

testi di **MARCO PAOLINI,GABRIELE VACIS,ANTONIA SPALIVIERO**

con

**NATALINO BALASSO E MIRKO ARTUSO**

regia di **GABRIELE VACIS**

**LIBERA NOS**, cogliendo la fisicità e la poetica dell'opera di Luigi Meneghello ripercorre attraverso il dialetto vicentino ma anche con la raffinatezza della lingua italiana scritta, il lieve e terribile tempo in quel paese della vita che è l'infanzia.

Il piccolo borgo di Malo,con i suoi esilaranti e tragici personaggi,la vita paesana,il duro lavoro, le bande,le bambine poi donne, le zie e gli zii, i matti, i professori, le generazioni che vanno e che vengono, il vecchio ed il nuovo che si affronta,il luogo in cui prende vita il racconto.

Questo spettacolo, amatissimo dal pubblico e dalla critica, vede qui **NATALINO BALASSO** prendere in una sorta di passaggio di testimone, il ruolo che fu di **MARCO PAOLINI**, di narratore di momenti fantastici e lievi della vita con la consapevolezza di maneggiare "ROBE" che nessun museo può conservare: si possono solo nominare, finché qualcuno le ricorda.

**02 febbraio 2007**

**LA PICCIONAIA - I CARRARA**

Teatro stabile di innovazione

presenta

Il teatro civile di **GIAN ANTONIO STELLA** e **GUALTIERO BERTELLI**

## **IL MAESTRO MAGRO**

tratto dal romanzo di Gian Antonio Stella  
con  
**GIAN ANTONIO STELLA** voce narrante  
**GUALTIERO BERTELLI** voce, chitarra, fisarmonica

## **LA COMPAGNIA DELLE ACQUE con**

Giuseppina Casarin voce  
Sandra Mangini voce  
Paolo Favorido tastiere  
Michele Troncon batteria  
e la partecipazione di **MAURIZIO CAMARDI** ai sax e flauto traverso

Gli anni duri e bellissimi del dopoguerra narrati attraverso l'avventura, dalla Sicilia al Polesine e dal Polesine a Venaria, di OSTO ed INES: un viaggio di parole, immagini, canzoni del passato più cupo e più allegro della nostra storia, in un paese che tornava a vivere e vedeva insieme calabresi e veneti, pugliesi e romagnoli, mescolati in bidonville e condomini pieni di personaggi irresistibili dalle fantastiche vicende umane.

Stella racconta le diverse facce di un'Italia laboriosa e credulona, ottimista e disperata, povera e incantata dai segni del miracolo economico ormai alle porte.

Per questo spettacolo Bertelli e Favorido hanno composto musiche originali a cui prestano voce i sax di Camardi e gli altri strumenti della Compagnia delle acque.

L'intero spettacolo gioca sulla sorpresa:immagini sconosciute di un mondo così vicino ma che sembra lontanissimo, racconti veri ai margini dell'incredibile.

Sono passati meno di cinquant'anni: è praticamente ieri, eppure sembrano voci, storie, immagini...di un altro mondo.

**23 febbraio 2007**

## **LA PICCIONAIA-I CARRARA**

Teatro stabile di innovazione  
presenta

**ROBERTO CITRAN**

in

## **SENTIERI SOTTO LA NEVE**

di Mario Rigoni Stern  
adattamento teatrale di Roberto Citran  
regia di Titino Carrara  
con **ROBERTO CITRAN**

Mario Rigoni Stern è una specie di "cancelliere della memoria: senza enfasi e senza retorica fa capire con i suoi racconti essenziali come nulla si possa costruire sul vuoto della dimenticanza e del rifiuto del passato.

Se il paesaggio asiaghese fa spesso da sfondo della sua poetica, col suo linguaggio lirico e semplice ci porta in un modo pieno di ricordi ed odori dove si riconosce il suono degli animali,degli abitanti del bosco, il profumo intatto e non contaminato di un mondo più pulito dove il rispetto per la natura e del prossimo sono valori fondamentali che non si possono dimenticare.

Lo spettacolo ha l'obiettivo di fare conoscere uno degli autori più rappresentativi del veneto in una forma,quella teatrale, forse insolita, ma che rispetta lo spirito del grande scrittore e che valorizza un pensiero che ha radici profonde nella nostra cultura.

\*\*\*\*\*

Inizio spettacoli ore 21.00

## **ABBONAMENTI**

Intero € 50,00 - Ridotto € 40,00

L'abbonamento non è personale ed è cedibile a persone con lo stesso tipo di agevolazione e dà diritto al posto numerato in sala

#### **CAMPAGNA ABBONAMENTI**

Dall' 1 novembre all' 1 dicembre 2006 presso

• la biblioteca di San Giorgio delle Pertiche

Tel.: 049/9370076 - 349/7368623

• Biglietteria Teatro Giardino

#### **BIGLIETTI**

Intero € 12,00 - Ridotto € 10,00

#### **RIDUZIONI**

Le riduzioni sono valide per i giovani fino ai 26 anni e persone oltre i 60 anni, I soci della banca di Credito Cooperativo e i soci della Pro Loco.

#### **VENDITA BIGLIETTI**

I biglietti saranno in vendita il giorno dello spettacolo presso la biglietteria del Cinema Teatro Giardino dalle ore 20.30.

#### **INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI**

Tel. 049/9370076 - Tel. 349/7368623,

I biglietti prenotati decadono ove non ci si presenti entro le ore 20.30

La prenotazione dà diritto a posti prenotati ma non numerati.

#### **AVVERTENZE**

Gli spettacoli iniziano alle ore 21.00

Durante gli spettacoli sarà vietato l'uso di macchine fotografiche, strumenti di registrazione e telefoni cellulari.

#### **TEATRO GIARDINO**

Via Roma 70, San Giorgio delle Pertiche (Pd).

#### **INFORMAZIONI**

Biblioteca Comunale - S. Giorgio delle Pertiche - Tel. 049/9370076

Ass. Via del Campo Tel. 349/7368623

renalore@libero.it • www.arteven.it

**ASSOCIAZIONE VIA DEL CAMPO**

**ARTEVEN**

**MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI**

Direzione generale per lo spettacolo dal vivo